LEOP. ROSENFELD.

HENRIK OG ELSE,

DIGT AF CHR. WINTHER,

FOR SOLOSTEMMER, CHOR OG ORCHESTER.

OP. 25.

Klaver-Udtog af Komponisten.

KJØBENHAVN.

SAMFUNDET TIL UDGIVELSE AF DANSK MUSIK.

1886.

OTTO MALLING

TILEGNET

AF

KOMPONISTEN.

HENRIK OG ELSE.

Digt af Chr. Winther,
sat i Musik
af
L. ROSENFELD.

Allegro non troppo.

mf

Hen_rik e_ne el_sker hun i he_le Dan_marks Land. Min El_se er saa tro_fast som den ran_ke Lil_je_

mp

poco rit. a tempo

vand, der sæt_ter e_ders Hjer_te i en e_vig El_skovs_brand!"

poco rit. a tempo *ff*

dim. *mf* *p* *poco rit.*

Andante assai. Baryton solo.

„Min bol_de Svend! i_

mf

ritenuto

mor_gen er der at_ter en Dag, da vil jeg hen_de prø_ve og for_fa_re den

ritenuto

diminuendo

Tempo I°

Sag!"

Tr. Bl. *mp* ten. 6 6 *fp*

12 Ob. *f* *p*

Tenor. *mp* *rit.* a tempo

Saa tal _ te Her_ren li _ stigt og saae mod Fli_sen

rit. a tempo *dim.* *p*

ned, de an _ dre Her_rer smi _ ske _ de saa lon _ _ ligt der _ ved, saa *p*

poco rit. a tempo

len - - - - - ligt der ved.

poco rit. a tempo

p leggiero

mf

f

mp

m.s.

p

Bl.

m.s.

p

pp

p

Tr.

pp

Horn

dim.

poco rit.

ppp

Allegro commodo.

Chor.

Sopr.
Alt.
mp
Alt
Ten.
Bas.
mp
tr
Fl.
mf
Viol.
mp
Horn

Sommer_lær_ken syn _ ger o _ ver Vor _ ding_borg By, og Guld _ gaa_sen glim _ ter i det

p

den mil _ _ _ de Vind
mf
kla _ re Mor_gen_gry, den mil_de, fri_ske Vind bøl_ger frem gjen_nem Korn, i den
den mil_de, fri_ske Vind bøl_ger frem,
den mil_de, fri_ske Vind bøl _ ger frem,

mf

più vivo

su_sen_de Skov hø_res Hun_de og Horn, i den su_

più vivo

i den su_sen_de Skov hø_res

un poco rit.

den mil_de, fri_ske Vind bøl_ger frem gjen_nem Korn,

_ _ sen_de Skov, den mil_ _de, fri_ _ske Vind bøl_ _ger

Hun_de og Horn,

un poco rit.

i den

più vivo

bøl_ _ _ger frem, i den su_sen_de Skov

frem gjen_nem Korn, i den su_sen_de Skov hø_res Hun_de og Horn,

su_sen_de Skov hø_res Hun_de og Horn, hø_res Hun_ _de og Horn, i den

più vivo

sempre più vivo
i den su - - sen_de Skov, i den su - - - sen_de, su_sen_de, su_sen_de
su - sen - de Skov hø_res Hun_de og Horn, i den su_sen_de, su_sen_de Skov, i den
sempre più vivo
cresc.
fz
sempre f
Skov, i den su_sen_de, su_sen_de Skov hø_res Hun_de og Horn.
su_sen_de, su_sen_de Skov, i den su_sen_de, su_sen_de Skov.
ancor più vivo
ancor più vivo
ff
Bl.
sempre ff
f
dim.

Allegro non troppo.

Viol.

p legato m.s.

poco crescendo

Ob. Fl. *poco rit.*

mf *diminuendo* *sempre* *al* *p*

Tr.

Horn

Chor.

più lento

grazioso e leggiero

Sopr. 1.2. *p* *mp*

Li_den El_se, li_den El_se, li_den El_se sid_der lunt ved sin

Alt. 1.2. *mp*

Li_den El_se,

più lento

mp

Fa_ders Ur_te_gaard med sin flit_ti_ge Rok, og rundt om Sto_len staar Pi_

og rundt om staar Pi_

o _ ner, Tu _ li _ pa _ ner og Bux _ bom, Kru _ se _ mynt, Pi _ o _ ner, Tu _ li _

o _ ner, Tu _ li _ pa _ ner og Bux _ bom, Kru _ se _ mynt, Pi _ o _ ner,

dim. cre _

pa _ ner og Bux _ bom, Kru _ se _ mynt; men Pi _ gen, Pi _ gen var dog

dim. cre _

Tu _ li _ pa _ ner, Bux _ bom, Kru _ se _ mynt; men Pi _ gen,

dim. cre _

_ scen _ _ do al *f*

Ha _ vens al _ som _ dej _ lig _ ste, ritenuto

Ha _ _ vens dej _ lig _ ste, dej _ lig _ ste Pynt, var dog Ha _ vens al _ som _ dej _ lig _ ste

_ scen _ _ do al *f*

ritenuto

_ scen _ _ do al quasi *f*

a tempo
En mør_ke_ _blaa
mp
mp
Pynt. En mør_ke_blaa Kjor_tel om de ran_ke Lem_mer
mp
Kjor_tel
a tempo
Kjor_tel om de
Viol.
p
cresc.
mp
Kjor_tel om de ran_ke Lem_mer laa,
mf
laa, de sne_hvi_de Ær_mer, de sne_hvi_de Ær_mer til Haand_led_det
mf
mf
un poco più vivo
p
p
naa; og flit_tig og vims er den lil_le_bit_te Fod, og flit_tig og vims er den lil_le_bit_te
p
un poco più vivo
p

Fod, flit _ tig og vims, flit _ tig og vims er den lil_le bit_te Fod, den drej_er Rok_ke_hju_let med trø_stigt
den drej_er
Mod.
dim.
Rok_ke_hju_let med trø_stigt Mod.
animato e scherzando
p leggiero
En Kat med sor _ te Stri_ber
animato e scherzando
leggiero
p
dim.
hejt sky_der op sin Ryg;
p
bag ved en Sol _ bær_hæk
più vivo
sempre p
ved den
più vivo
m.s.

sempre p

ved den tin_dren_de, tin_dren_de Bæk der gaar den lil _ le

tin_dren_de, tin _ dren_de, tin_dren_de, tin_dren_de Bæk

6 6 12 12

sempre p

p

Ob.

Æl_ling saa gul og rund og ren, saa gul og rund og ren, ret ___ som en Æg _ ge_

sempre molto leggiero

dim.

blom_me, der ny _ lig har faa_ _et Ben, ret ___ som om den

dim.

Ob.

dim.

sempre p

un poco più lento

ny_lig, ret som om den ny _ lig har faa _ et Ben.

un poco più lento

Cl. Ob. m.s. m.s.

poco a poco più lento

Sopr. 1. 2.

Alt. 1. 2. *p*

Paa sin Vin _ ge svøm _ mer Bi _ en, mens

Ten. 1. 2. *p*

mens So _ len er saa varm,

poco a poco più lento

Bl. Str. *pp*

p

saa varm.

So _ len er saa varm.

saa varm.

Str. Fl. Cl. *dim.* *pp*

più vivo

Viol.

Tr.

sempre più vivo

Viol.

poco cresc.

Allegro non troppo.

Sopr.

Alt.

mp

mp

sempre cresc.

Da hæ_ver hun sit Ho_ved rask, og skyg_ger med sin Arm, da hæ_ver hun sit Ho_ved rask, og

Ten.

Bas.

mp

en Flok

sempre cresc.

da hæ_ver hun sit Ho_ved rask, og

Allegro non troppo.

mp

sempre cresc.

skyg_ger med sin Arm; en Flok af vil_de Jæ_ge_re med bul_dren_de Trav sig skyn_der o_ver Mark, o_ver

af vil_de Jæ_ _ _ _ge_ _re

skygger med sin Arm; en Flok _ _ af vil_de Jæ_ _ge_re!

rit. *f* moderato

Grøft, o _ ver Grav. Hver Rid _ der var saa pyn _ tet, som han vel kun _ de bedst, men

f

rit. moderato

f

smuk _ kest var dog han paa den skim _ le _ de Hest; han skin _ ne _ de som So _ len i den

dim.

og hun, og hun

p

bro _ ge _ de Flok, han stand _ se _ de sin Gan _ ger, og hun

dim. *p*

dim. *p*

più p

stand - se - de sin Rok.

più p

Str.
più p

Fag.

sempre dim.

un poco rit.

Str.

mp

(𝅗𝅥 = 𝅘𝅥)

Andante.

Baryton solo.

mp

„Hil sid - de du blandt Ro - ser, selv en Ro - se saa skjøn, li - den El - se, jeg har el - sket dig

dim.

mp

læn - ge i Løn!"

Chor.

rit. Sopr. mp a tempo.

Alt.

Da nej - ed sig mod Jorden den tug - ti - ge Mø, af Blu - sel og Angst var hun

rit. a tempo.

mf

mp

Baryton.

molto rit. a tempo

mf

„Til dit Hjer_te og din Haand jeg bej_le nu vil, dis_se

rit.

nær ved at dø. molto rit. a tempo

rit.

go_de dan_ske Her_rer e_re Vid_ne der_til!"

Chor.

rit. Sopr. mf a tempo

Alt.

Da ry_sted hun paa Ho_ve_det med

Ten.

mf

Bas. Da ry_sted hun

a tempo

rit

mf

Baryton.

a tempo

„Jeg

rit.

blus_sen_de Kind, da greb hun sin Rok og vil_de gaa ind.

paa Ho_ve_det,

rit. a tempo

Str.

mp

gi_ver dig For_lov at be_tæn_ke den Sag, li_den El_se, i_mor_gen er der
Bl.
Br.
rit.
at_ter en Dag!"
Chor. più vivo
Sopr.
Alt.
Det sag_de han saa li_stigt og saae til Pi_gen ned, de an_dre Her_rer smi_ske_de saa
Ten.
Bas.
Det sag_de han saa li_stigt, de an_dre Her_rer smi_ske_de saa
rit.
più vivo
Bl.
Str.(pizz.)
mp
saa løn_ligt,
løn_ligt der_ved, smi_ske_de saa løn_ligt der_ved.
saa løn_ligt,
løn_ligt der_ved, saa løn_ligt der_ved.
ri_te_nu_to
mf

Con anima. Baryton.

mf

„Med hvi_de Per_ler flet_ter jeg dit guld_gu_le Haar, din Fløj_els_kjor_tel fo_res med So_bel og

Str. (pizz.)

Fag. Vcel.

p mp

Maard, jeg bin_der dy_re Ste_ne om din Hals og din Arm, jeg spæn_der fi_re He_ste for din hængende Karm. Til

poco rit. accel.

cresc.

Harper og til Fløjter un_der tu_sind Kjerters Glands paa ko_ste_li_ge Til_je der træ_de vi vor Dands; ved

fz Str. Harpe p

Bl.

p

piu quieto

bar_ske Vinter_ti_der i Sa_len lun og tæt vi spil_le Guldtavl ved Malva_si_er og Kla_ret!"

rit.

mp

più vivo

mf

dim.

Cl. rit. accel.

mp

a piacere

f

mf

a tempo

Sopran solo.

mp dolce

accel.

ri - te - nu - to

f

dim.

Da

Andante.

rej_ste hun sit Ho_ved, slog Lok_ken fra sin Kind, hun smil_te med sit Øj_e saa

p Str.

f mf rit.

li_ste_fuld i Sind. Hvor gu_le var de Lokker, som rundt om Panden laa, og saa dis_se Øj_ne,—hvor

rit. mf mp mp mf

fri_ske og hvor blaa! Jeg

mp

Chor. Sopr. Alt. piu mosso mf dim. riten.

Og saa dis_se Øj_ne,—hvor fri_ske og hvor blaa, hvor fri_ske og hvor blaa!

Ten. Bas. mf dim.

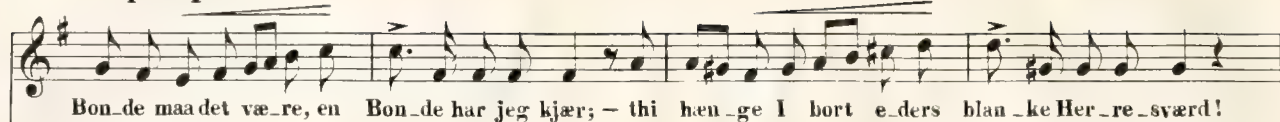
piu mosso riten. mp mf Bl. dim.

a tempo rit.

er kuns Bon_de_pi_ge, men I en Ridder stolt, snart vil_de e_ders Øj_e kun sku_e mig koldt; en

a tempo rit. Str. p mf

un poco più vivo

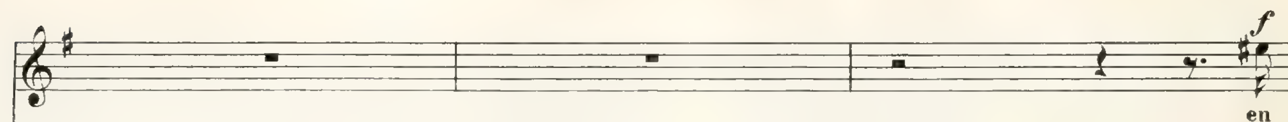


Baryton.



un poco più vivo













più calmato

Kaa_ben hin rø_de jeg al_drig sku_e vil, en dyg_tig Vadmels_kof_te maa I læg_ge Jer til!

mf

nu vil jeg hvæsse Le_en og Plov_jer_nets Ægg. Ja

più calmato

mp mf

en dyg_tig Vadmels_kof_te!

molto rit. e legato

f

Vad_mel vil jeg bæ_re, og det rø_de Fløj_els_skrud paa Herrens høj_e Al_ter jeg bre_der yd_mygt

molto rit.

mp f

più vivo

mf

meno mosso

fz

Saa skjænker I bort e_ders rid_der_li_ge Hest; min Mand skal drive Stu_den, det pas_ser ham bedst,

f

ud! Jeg ja_ger ind i vilden Skov min

più vivo

meno mosso

mp

dim.

min Mand skal dri _ ve Stu _ den, det pas _ ser ham bedst.

mf

go _ de Gan _ ger graa, den Hest, som mig har baa _ ret, skal In _ gen sid _ de paa; men

stacc.

mf

dim.

più tranquillo

selv vil jeg langsomt, langsomt i Plov _ fu _ ren gaa, i _ fald jeg, li _ den El _ se, dit Hjer _ te, dit Hjer _ te kan

più tranquillo

più vivo

mf

Af e _ ders Bor _ ge _ kjæl _ der I tril _ le hvert et Fad, det Øl og Mjød, jeg

rit.

faa, i _ fald jeg, li _ den El _ se, dit Hjerte kan faa.

rit.

più vivo

mp

ri - te - nu - to

bryg-ger, gjør og-saa Hjer-tet glad, gjør og-saa Hjertet glad, gjør og - saa Hjer - tet glad!"

Ja

ri - te - nu - to

cresc. f

animato e vivo

gjer-ne vil jeg drik-ke det dan-ske Øl og Mjød, saa gi-ver jeg min San-ger den Vin-most saa

rit.

rit.

a tempo

mp

sød; ej ly-der San-gen lif-ligt, naar Hal-sen er for tør,

a tempo

mp

ritenuto

mp

meno mosso

og dygtigt maa den skyl-les, det har jeg mær-ket før!"

ritenuto

meno mosso

p

dim.

Chor.

Sopr. p

Alt.

Det sag-de han saa li-stigt og saae til Sang'-ren hen, de an-dre Her-rer smi-ske-de saa

Ten.

Bas. p

ha, ha, ha, ha! smi-ske-de i-

løn-ligt i-gjen, saa løn-ligt, smi-ske-de saa løn-ligt i-

saa løn-ligt,

saa løn-ligt i-

Allegro.

Sopran. mf

„Jert Her-reskjold med Mærker og

gjen.

gjen.

gjen.

Allegro.

mp cresc. f dim. mf

Bil_le_der be_sat, det sæt_te I for Knæ og bry_de det brat; og

ff dim.

ned maa I styr_te e_ders stol_te Rid_der_hus, og la_de Plo_ven van_dre o_ver Grund_mu_rens Grus,

mf

ff

la_ de Plo_ ven van_ dre o_ ver

Chor. La_ de Plo_ ven van_ dre o_ ver

Sopr. ff

Alt.

van_dre o_ver

La_ de Plo_ ven

van_ dre

Ten.

ff

Bas. La_ de Plo_ven van_dre, van_ dre

ff

Grund - - - mu - rens Grus!"

Grund - - - mu - rens Grus!

Grund - - - mu - rens Grus!

o - ver Grund - - mu - rens Grus!

dim. *ten.* *più dim.*

Baryton solo.

mp (𝅗𝅥 = ♩) l'istesso tempo *f*

Da straa - le - de hans An - sigt med Høj - hed og Ro, han mær - ke - de klar - ligt, hun var sin Kjæ - rest tro.

p *mf*

Chor. *rit.* *mf* a tempo

Da straa - le - de hans An - sigt med Høj - hed og Ro, han

rit. *mf* a tempo *f*

andante

„Jeg ser det, li_den El_se, du kan dig fra mig sno, thi

mær_ke_de klar_ligt, hun var sin Kjæ_rest tro.

andante

rit.

mp

poco animato

Skjol_det vil jeg bæ_re, i Hu_set vil jeg bo! I Skjol _ det sprin _ ge Lø _ ver, og

Hjer _ ter staa i Brand! hvor kun_de jeg vel bry_de den dy _ re Skjol_de_rand? Thi

molto rit. ff

molto rit.

cresc.

pesante

jeg er Kong Vol_ _ _mer, og Dan_ _mark er mit Hus;

f

a tempo

mf f dim.

un poco ritenuto

og skul_de jeg vel, skul_de jeg

ff

Kong Vol_ _mer, Kong Vol_ _mer!

ff

rit. un poco ritenuto a tempo

ff ten. dim.

ri_te_nu_to

Dan_ _mark ned_styr_ _te i Grus?

mp

Kong Vol_mer, Kong Vol_ _mer!

ri_te_nu_to mp

cresc. p f p.

Allegro moderato.

mf

Jeg

Bl. Str. (pizz.)

f ri - te - nu - to

andante **Sopran.**

mp *dim.* più vivo

„Kong Vol - mer! Kong Vol - mer!"

mp

fri - ster dig ej læn - ger, nu kjen - der jeg din Hu, Christ gi - ve, hver en Ung - mø var tro - fast som

andante più vivo

mp

mp *mf* *mf*

„Sin Hen - rik e - ne el - sker hun i he - le Dan - marks Land. Li - den

du, Christ gi - ve, hver en Ung - mø var tro - fast som du!

cresc. *mf*

accel. sempre e cresc. *ff* ri - te -

El - se er saa tro - fast som den ran - ke Lil - je - vand, der sæt - ter e - ders

accel. sempre e cresc.

fz

- nu - - to a tempo

Hjer-te i en e-vig El-skovs-brand!"

rit. mp

Christ gi-ve, hver en Ung-mø var tro-fast som du, Christ

ritenuto a tempo

mp

mf

gi-ve, hver en Ung-mø var tro-fast som du!

f quasi recitando

Be-løn-ne dig-det vil jeg; du har

Cl.

Vcel.

f colla voce

poco più lento

dim.

talt mig til Be-hag, Guds Fred! Far-vel! i-mor-gen er der at-ter en

Horn

Bl. Str. (pizz.)

dim.

Sopran.

mp

„Far-vel! Far-vel!"

f poco dim.

poco rit.

(♩=𝅗𝅥)

Dag! Guds Fred! Far-vel! i-mor-gen er der at-ter en

Str.

f

mp

Tr.

3

poco rit.

Allegro animato.

Dag!"

p *cre - scen - do* *f*

Allegro.

Chor.

Sopr. *ff*

Saa ka_sted han om_kring sin u_ro_li_ge Hest,

Alt.

Saa ka_sted, ka_sted han om_kring sin Hest, bort foer han med sin Ska_re som en Ef_ter_aarsblæst; da

Ten.

Saa ka_sted han om_kring sin u_ro_li_ge Hest,

Bas. *ff*

Saa ka_sted han om_kring sin Hest, da

Allegro.

ff

ras _ le _ de Lø _ vet un _ der dun _ dren _ de Hov,
Hal _ lo! ___
da ras _ le _ de Lø _ vet un _ der Hov,
ras _ le _ de Lø _ vet un _ der Hov, vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den

vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de Skov, i den
Hal _ lo! ___ da
un _ dren _ de Skov, Hal _ lo! ___

da ras _ le _ de Lø _ vet, vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de Skov,
un _ dren _ de Skov, vildt sking _ re _ de Hal _ lo! Hal _ lo! Hal _
ras _ le _ de Lø _ vet, da ras _ le _ de det, da ras _ _ _ _ _ le _ de Lø _ _ _
da ras _ le _ de Lø _ vet, ___ vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de

Hal _ lo! Hal _ lo!

lo! Hal _ lo!

vet,

Skov, Hal _ lo! Hal _ lo! vildt

più vivo

vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de, un _ dren _ de

vildt sking _ re _ de Hal _ lo!

sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de, un _ dren _ de Skov,

più vivo

Skov, vildt sking _ re _ de Hal _ lo! i den un _ dren _ de, un _ dren _ de Skov.

Tromp. Horn

Hal - lo!
p
p
Hal - lo!
p
Hal - lo!
pp
crescendo
fp
dim.
pp smorz.
ppp
Allegro non troppo.
Viol.
p
m.s.
cresc.
Tenor solo.
mp
Men o - ver Gjær - - det svang sig hen - des hjer - tens kjæ - re
mf
Fl.
mp
mf
cresc.
f
Ven, han i - le - de med Ju - bel, med Ju - bel, med Ju - bel i Pi - gens Ar - me
Str Harpe
mf
f

hen.

Chor.

Sopr. 1. 2. *mp*

Med stil_le Fryd de gin_ge o_ver Mar_ken til By, hvor Guld_gaa_sen glim_te_de paa Taar_net un_der Sky.

Alt. 1. 2. *mp* *p*

mp *p*

un poco più lento

mp

Med stil_ _le Fryd, med stil_ _ _le Fryd, med stil_le Fryd de gin_ge o_ver Mar_ _ken til By,

un poco più lento

mp

mp Med

mf Hvor

mf
hvor Guld - gaa - sen glim - te - de paa Taar - net un - der Sky.
Med stil - le Fryd,
mf
mp
stil - - - - - le Fryd, - med stil - le Fryd de
mp
Guld - gaa - sen glim - te - de paa Taar - - - net,
mp
Str. Harpe
cresc.
p
mp
Med stil - - - le Fryd,
gin - ge ad Mar - ken til By, hvor Guld - gaa - sen glim - ted un - der Sky.
mp
med stil - - le Fryd, med stil - - le
stil - - le stil - - le
mp
Med stil - le Fryd, med stil - le Fryd, med
mp
f
mp

mf

Fryd de gin - - - ge, hvor

cresc.

stil - le Fryd de gin - ge o - ver Mar - ken til By, med stil - - -

cresc. mp mf

hvor Guld - gaa - sen

mp

Guld - gaa - sen glim - te - de paa Taar - net un - der Sky,

med stil - - le Fryd,

mf mp

- - - le Fryd, med stil - le Fryd de gin - ge ad Mar - ken til

mp

glim - te - de paa Taar - - - net,

p

mp

med stil - - - - le, stil - - - le Fryd.

By, hvor Guld - gaa - sen glim - te - de paa Taar - net un - der Sky.

f

mf
mp
p
f
Med stil - le Fryd,
poco rit.
Med stil - le Fryd, stil - - le
Str. Harpe
a tempo
smorzando
pp
med stil - - le Fryd.
Fryd de gin - - ge, med stil - le, stil - le Fryd.

L'istesso tempo.

Allegro.

mp

p

poco rit.

mp

f

p

cresc.

ff

mp

mf

p

smorz.

Andante con moto.

Tenor solo.

mp

For

ten.

mp dolce

f

dim.

mp

un poco rit.

al_le vak_re Pi_ger paa Dan_marks grøn_ne Vang, der bli_ve de_res Bej_ler tro, jeg dig_ted den_ne Sang. Jeg

mf

a tempo

p

crescendo

syn - ger de - res Pris, til jeg læg - ges i min Grav;

Harpe
dolce
crescendo

mp espressivo

thi dem er der, Gud ske Lov, dog end - nu man - ge af,

f
p
p

pp poco rit. a tempo f molto rit.

end - nu man - ge af, thi dem er der, Gud ske Lov, dog end - nu man - ge af!

Chor. Sopr. mp
Alt.
For
Ten.
Bas. mp

poco rit. rit. a tempo molto rit. a tempo

al - le vak - re Pi - ger paa Dan - marks grøn - ne Vang, der bli - ve de - res Bej - ler tro, jeg

al - le vak - re Pi - ger, der bli - ve tro,

paa Dan - marks grøn - ne Vang, der bli - ve de - res Bej - ler tro, jeg

al - le vak - re Pi - ger, for al - le, der bli - ve tro, jeg

mp

dig - ted den - ne Sang. Jeg syn - ger de - res Pris, til jeg læg - ges i min Grav,

mp

cresc.

Jeg syn - ger de - res Pris, ja, de - res

dig - ted den - ne Sang. Jeg syn - ger de - res Pris, de - res Pris, jeg

mp

cresc.

dig - ted den - ne Sang. Jeg syn - ger de - res Pris, til jeg læg - ges

mp

cresc.

de - res Pris, til jeg læg - ges i min Grav;

dim.

Pris, til jeg

p

syn - ger de - res Pris, til jeg læg - ges i min Grav; thi dem er der, Gud ske Lov, dog

dim.

mf

i min Grav,

dim.

p

poco rit.
thi dem er der, Gud ske Lov, dog end - nu man - ge af!
pp
pp
af, ja, man - - - - ge af!
end - nu man - ge af, er der, Gud ske Lov, dog end - nu man - ge af!
pp
thi dem
end - nu man - ge af!
ten.
poco rit.
pp

mf stringendo
f dim. a tempo molto rit.
thi dem er der, Gud ske Lov, dog end - nu man - ge
mf stringendo f dim.
stringendo a tempo molto rit.
mp cresc. Tr. f mp

animato
mp f
af, man - ge af!
f
mp
animato
cre - scen - do
f ten. ffz ffz
f